Az örökség

Moa Herngren

OLYANJÓ! KÖNYVKLUB

> Három testvér, három egészen eltérő személyiség – és három különböző igazság ugyanarról a közös múltról. Moa Herngren családi drámájában felváltva enged betekintést mindhármuk jelenébe és múltjába, hiszen ahhoz, hogy megértsük, ki miért olyan, amilyen, és miért úgy reagál a helyzetekre, ahogy, vissza kell néznünk: mi formálta őket azzá, akik lettek?

1. Ráhangoló kérdések - Olvasás előtt vagy a találkozó elején
   - Mit jelent számodra az „örökség" szó, mielőtt belekezdenél a könyvbe — anyagi javakra gondolsz elsőként, vagy valami másra?
   - Ha van testvéred, vajon ugyanúgy emlékeztek-e a közös gyerekkorra? Volt-e már olyan, hogy egy rég megtörtént eseményt egészen másként meséltetek el?
2. Mélyítő kérdések - A könyv központi témái, szereplői, motívumai
   - A három testvér közül melyikkel azonosultál a legkönnyebben, és mi volt az, ami közel hozta őt hozzád?
   - Volt-e olyan jelenet, amelyre az egyik testvér egészen másként emlékezett, mint ahogy egy másik elbeszéléséből megismerted? Kinek a verziójának hittél, és miért éppen annak?
   - A regény szerint a valódi örökség nem a vagyon, hanem a gyerekkorból hozott szerepek és címkék. Milyen szerepeket osztott ki a család a három testvérnek (a jó gyerek, a problémás, a csendes...), és mennyire határozták meg ezek a felnőtt életüket?
   - Mennyire befolyásolta a megítélésedet, hogy éppen kinek a nézőpontjából olvastad az adott fejezetet? Megváltozott-e a véleményed egy szereplőről, miután az ő szemszögéből is láthattad a történéseket?
3. Kreatív feladat - Írás, rajz, zene, beszélgetés — egy kis játék
   - Válassz ki egy kulcsfontosságú gyerekkori emléket a könyvből, és írd meg fél oldalban két különböző testvér nézőpontjából. Figyeld meg, mennyire lett más a két verzió — és melyik részleteket hagyta ki, illetve emelte ki mindegyikük.
4. Vitaindító állítások - Egyetértesz vagy nem? — Megoszlik a csapat
   - „Egy bizonyos ponton túl a vér szerinti kötelék sem véd meg: a feljelentést tevő testvéreknek volt igazuk." Egyetértesz?
   - „Nincs megbízhatatlan emlékezet — mindenki a saját igazságát éli, és ezek egyformán érvényesek." Egyetértesz?
5. Zárókérdés - A gondolat, amit mindenki hazavihet magával
   - Van olyan kimondatlan mondat az életedben, amelyet a könyv elolvasása után érdemes lenne kimondanod valakinek, akit szeretsz?