Visszatérő álmom, hogy apám vállán ébredek

Biro Zsombor Aurél

> A főszereplő a húszas évei közepén járó budapesti, értelmiségi fiú, aki épp felnőtté szeretne válni. Vagyis férfivá. Mint az apja, meg a nagyapja. Csak annyira macsó mindenki körülötte, hogy az már szinte ijesztő. A regény tökéletes korképet ad arról, hogy hogyan éli az életét egy belpesti egyetemista, aki nemcsak önmagával, de az iskolával, a hobbikkal, a csajokkal és úgy általában mindennel hadilábon áll. Ezt nagy adag önámítás, önteltség és önirónia színesíti a szerző debütáló regényében, amelyben egy mondatról sem tudjuk eldönteni, hogy az a valóságot írja-e le, vagy fikció csupán. Figyelem, szókimondó szövegek!

1. Ráhangoló kérdések - Olvasás előtt vagy a találkozó elején
    - A
2. Mélyítő kérdések - A könyv központi témái, szereplői, motívumai
    - A
3. Kreatív feladat - Írás, rajz, zene, beszélgetés — egy kis játék
    - A
4. Vitaindító állítások - Egyetértesz vagy nem? — Megoszlik a csapat
    - A
5. Zárókérdés - A gondolat, amit mindenki hazavihet magával
    - A